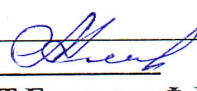


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос.Дербышки»
Советского района г. Казани

Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки	МБУДО ЦДТ пос. Дербышки
Протокол №1 от 29.08.2025	Утверждаю:  Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 39-ОД от 29.08.2025



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
Студии изобразительного творчества
«Мастерская художника»

Направленность: художественная
Срок реализации: 5 лет

Год обучения: 2
Номер группы: 5
Возраст обучающихся: 7 – 8 лет

Автор - составитель:
педагог дополнительного
образования
Павлова Ольга
Александровна

Казань, 2025 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос.Дербышки»
Советского района г. Казани**

Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки	МБУДО ЦДТ пос. Дербышки
Протокол №1 от 29.08.2025	Утверждаю: _____ Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 39-ОД от 29.08.2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
*Студии изобразительного творчества
«Мастерская художника»***

***Направленность: художественная
Срок реализации: 5 лет***

**Год обучения: 2
Номер группы: 5
Возраст обучающихся: 7 – 8 лет**

***Автор - составитель:
педагог дополнительного
образования
Павлова Ольга
Александровна***

Казань, 2025 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В программе студии изобразительного творчества «Мастерская художника» второго года обучения четыре раздела: живопись, графика, работа с пластичными материалами, декоративно – прикладное творчество.

На второй год обучения повышается уровень требовательности к качеству и выразительности художественных работ, аккуратности, самостоятельности, проявлению творческой фантазии.

Формируются навыки компоновки нескольких предметов на плоскости листа. Вводятся новые термины и понятия: линия горизонта, передний план, иллюстрация. Изучаются новые приёмы работы с художественными материалами и инструментами. Даются первые представления о пропорциях в изображаемых объектах.

Дети учатся различать такие виды изобразительного искусства как: живопись, графика, архитектура и проводить простой анализ художественных работ.

На каждом занятии акцентируется внимание на том, художниками какой специализации будут дети в данный момент. (Пример: пишем красками, значит сегодня мы живописцы, рисуем природу, значит мы пейзажисты). Таким образом, в детях начинает закладываться представление о многообразии художественных профессий, происходит начальный этап профориентации.

Характеристика группы: Программа обучения второго года рассчитана на детей 7 – 8 лет. **В течение первого года обучения** дети освоили такие художественные материалы как: акварель, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, пластилин. Научились организовывать своё рабочее место. Познакомились с такими жанрами изобразительного искусства, как: пейзаж, натюрморт, портрет. Получили первый опыт совместного творчества при создании коллективных работ внутри группы.

В целом, учебная группа показала хорошие, стабильные результаты по освоению программы. У детей высокая познавательная активность, внимательность, усидчивость. В группе много детей с выраженными способностями к изобразительному творчеству. Группа успешно принимала участие в творческих тематических выставках Изостудии «Мир фантазий», конкурсах.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа, количество часов в неделю – 4 часа, 144 часа в год. В 2025-26 учебном году это 146 часов.

Планируемые результаты:

К концу второго года обучения дети будут знать значение понятий и терминов: живопись, графика, архитектура, контур, силуэт, линия горизонта, передний план, иллюстрация, смешанная техника исполнения, монотипия, декоративная штриховка, основные и составные цвета, хроматические и ахроматические цвета.

Освоят новые приёмы, способы в работе художественными материалами. Научатся компоновать несколько изображений на заданном формате, учитывать плановость расположения предметов на плоскости листа, передавать настроение художественными средствами, соблюдать правильную последовательность в работе, проводить простой анализ художественных работ и произведений.

В конце года детям предстоит пройти тестовые задания промежуточной аттестации, определяющие уровень освоения программы дополнительного образования.

Занятия по программе изостудии «Мир фантазий» будут способствовать раскрытию и развитию художественного потенциала детей, формировать гармонично развитые личности, способные к творческому восприятию, творческому созиданию, креативному мышлению и с ориентацией на лучшие результаты.

Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
Студии изобразительного творчества «Мастерская художника»
на 2025 – 2026 учебный год
2 –ой год обучения

Сроки учебного года: 01.09.2025 г – 31.05.2026 г. Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием.

В проведении занятий используются различные *формы*.

- *фронтальная* - одновременная работа со всеми обучающимися;

- *индивидуально - фронтальная* - чередование индивидуальной и фронтальных форм работы;

- *групповая* - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми.

В календарном учебном графике рабочей программы возможны незначительные изменения, зависящие от: скорости усвоения учебного материала конкретной группой; внеплановых конкурсов и выставок.

В 2025 – 2026 учебном году на учебную группу приходится 146 часов.

В дополнительные часы планируется:

- 1) Усложнённое задание ДПТ. Аппликация из самостоятельно изготовленной бумаги «Радужный город» (+2 часа 28.05.26)

№	Дата проведения занятия	Раздел программы	Тема занятия	Количество часов	Форма Контроля	Примечания
1	01.09.25	Вводное занятие	Правила безопасного поведения на занятиях изостудии. Диагностика. Проверка знаний художественных материалов и техник исполнения. Игра: «Угадай, чем нарисовано?» Практика: Повторение правил работы разными художественными материалами. «Волшебный лист».	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся	
2	04.09.25	Живопись. Учебное занятие	Введение в раздел. Знакомство с основными и составными цветами. Хроматические и ахроматические цвета. Выполнение рисунка, используя три основных цвета + ахроматические цвета (гуашь). «Пейзаж. Осеннее дерево».	2		
3	08.09.25	Графика. Учебное занятие	Введение в раздел. Повторение знаний о графических материалах и их использовании. Рисование растений. «Букет полевых цветов и трав».	2		
4	11.09.25	Работа с пластичными материалами. Учебное занятие	Введение в раздел. Повторение правил и методов работы с пластилином. Объёмная лепка из пластилина. «Котёнок» (Лепка на основе каркаса).	2		
5	15.09.25	Графика.	Рисование с использованием	2		

		Учебное занятие	штриховок. Обучение класть штрихи по форме предмета. Реалистичное животное + декоративный коврик. (Фломастеры). «Кошка на коврике».			
6	18.09.25	Живопись. Учебное занятие	Тёплые и холодные цвета (повторение). Применение знаний в одном рисунке, изображая тёплое на холодном. Повторение правил рисования гуашью. Акцент на плотности слоя. Отработка умения украшать изображения деталями в декоративной живописи. «Жук».	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся	
7	22.09.25	Работа с пластичными материалами. Учебное занятие	Лепка пластилинового коллажа методом примазывания фона, прикрепления деталей, декорирования бисером. «Осенний натюрморт».	2		
8	25.09.25			2		
9	29.09.25	Графика. Учебное занятие	Рисунок из геометрических фигур. «Геометрическая страна».	2		
10	02.10.25	ДПТ. Учебное занятие	Введение в раздел. Коллаж. «Золотая осень». (Использование самостоятельно тонированной, мятой бумаги)	2		
11	06.10.25			2		
12	09.10.25	Графика. Учебное занятие	Понятие «Образ». «Птица – Осень».	2		
13	13.10.25	Живопись. Учебное занятие	Сочетание акварели по - сырому на фоне и живописи гуашью в главных объектах композиции. Натуралистичная живопись. «Птицы нашего края»	2		
14	16.10.25			2		
15	20.10.25	Графика. Учебное занятие	Разнообразие видов декоративных штриховок Многопредметная композиция. «Натюрморт с вазами». (Фломастеры).	2		
16	23.10.25	Живопись. Учебное занятие	Первые представления в воздушной перспективе. «Горный пейзаж».	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль	
17	27.10.25	Графика. Учебное занятие	Передача настроения, эмоций художественными средствами. «Радость и Печаль». (Рисование фломастерами на фоне, залитом акварелью).	2		
18	30.10.25			2		
19	03.11.25	Работа с пластичными материалами. Учебное занятие	Лепка пластилинового коллажа методом примазывания фона, прикрепления деталей, декорирования бисером. «Волшебное дерево»	2		
20	10.11.25			2		
21	13.11.25	Живопись. Учебное занятие	Многопредметная композиция. «Путешествие в доисторические времена. Динозаврики».	2		
22	17.11.25	Графика. Учебное занятие	Декоративная графика. Заполнение контуров рисунка декоративными штриховками (гелевые	2		

			ручки). «Дракон». (Чёрное на белом, белое на чёрном)		обучающихся	
23	20.11.25	Работа с пластичными материалами. Учебное занятие	Знакомство с термином «архитектура». Лепка из пластилина на каркасе с применением техники отпечатков различных форм, фактуры. «Домик».	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся	
24	24.11.25			2		
25	27.11.25	Живопись. Учебное занятие	Первое знакомство с техникой «Пуантилизм». «Натюрморт с фруктами». (Сочетание рисования кистью и техники «пуантилизм»).	2		
26	01.12.25	Живопись. Учебное занятие	Рисование животных в живописной технике исполнения (гуашь). Натуралистичные исполнения. Знакомство с понятием: пропорции. «Жираф».	2		
27	04.12.25			2		
28	08.12.25	Графика. Учебное занятие	«Образ». Применение различных графических техник исполнения. «Образ Зимы».	2		
29	11.12.25			2		
30	15.12.25	Работа с пластичными материалами. Учебное занятие	Тестопластика. Лепка из цветного теста с использованием бисерного декора. Мелкая пластика. «Ёлочные игрушки».	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся	
31	18.12.25	Зачётное занятие по итогам 1 полугодия	Контрольное занятие за I полугодие в форме коллективной работы на зимнюю и новогоднюю тематику: проверка навыков работы различными художественными материалами, техниками, освоенными в течение полугодия. Тема: «Новогоднее настроение».	2		
32	22.12.25			2		
33	25.12.25	Живопись. Учебное занятие	Рисование с использованием техники – «набрызг» (гуашь). «Зимний город».	2		
34	29.12.25	ДПТ. Учебное занятие	Новогодняя открытка	2		
35	12.01.26	ДПТ. Учебное занятие	Коллаж с элементами оригами. Отработка умения аккуратно складывать бумагу. Оригами + рисование. «Зимняя деревня».	2		
36	15.01.26			2		
37	19.01.26	Графика. Учебное занятие	Многослойное рисование восковыми мелками. Прощипывание деталей на восковом слое. «Золотой лев».	2		
38	22.01.26	Графика. Учебное занятие	Рисование человека в полный рост (цветные карандаши, фломастеры). Сказочный персонаж. Понятие о взаимосвязи литературного произведения и изображении костюма и предметов материальной культуры.	2		
39	26.01.26	Живопись.	Рисование птиц в движении в	2	Внешний	

40	29.01.26	Учебное занятие	натуралистичном стиле. (Акварель, гуашь). Рисование мазками. «Курица, петух и цыплята».	2	контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся	
41	02.02.26	Работа с пластичными материалами. Учебное занятие	Лепка пластилинового коллажа методом примазывания фона, прикрепления деталей, декорирования бисером. «Городок»	2		
42	05.02.26			2		
43	09.02.26	Графика. Учебное занятие	Юмористический стиль изображения. «Кот у аквариума»	2		
44	12.02.26	Живопись. Учебное занятие	Рисование животных в живописной технике исполнения (гуашь). Натуралистичное исполнение. «Портрет леопарда»	2		
45	16.02.26			2		
46	19.02.26	ДПТ. Учебное занятие	Коллаж с элементами оригами. Отработка умения аккуратно складывать бумагу. Оригами + рисование. «Морской пейзаж с парусниками»	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся	
47	26.02.26	ДПТ. Учебное занятие	Коллаж с элементами оригами. Оригами + рисование. «Тюльпаны и мимоза»	2		
48	02.03.26	Живопись. Учебное занятие	Применение различных живописных приёмов в одной композиции: тычок, оттиск, набрызг, пальчиковая живопись. «Самый красивый букет для мамы»	2		
49	05.03.26	ДПТ. Учебное занятие	Поздравительная открытка. «Махровый цветок»	2		
50	09.03.26	Работа с пластичными материалами. Учебное занятие	«Пластилиновая живопись». «Кошечка». Натуралистичное изображение.	2		
51	12.03.26			2		
52	16.03.26	Живопись. Учебное занятие	Смешанная техника исполнения. Иллюстрация к сказке Г. Х. Андерсена «Русалочка». Акварель + гелевые ручки (отработка навыка прозрачной акварели и графической прорисовки деталей).	2		
53	19.03.26			2		
54	23.03.26	ДПТ. Учебное занятие	Знакомство с народными промыслами России. Дымковская игрушка. Эскизные зарисовки в стиле дымковских игрушек.	2		
55	26.03.26	Графика. Учебное занятие	Декоративная графика. «Слон»	2		
56	30.03.26			2		
57	02.04.26	Живопись. Учебное занятие	Смешанная техника исполнения. Гуашь + мыло. Процарапывание тонких деталей. «Собаки».	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ	
58	06.04.26	Графика. Учебное занятие	Знакомство с народными промыслами России. Кружевоплетение. Рисование в стилистике кружева. «Цветы». (Рисунок фломастерами на фоне,	2		

			залитом акварелью).		результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся	
59	09.04.26	Работа с пластичными материалами. Учебное занятие	Тестопластика. Сувенир «Барашек».	2		
60	13.04.26	ДПТ. Учебное занятие	Декоративный натюрморт с цветами. (Цветы из салфеток)	2		
61	16.04.26			2		
62	20.04.26	Графика. Учебное занятие	Иллюстрация к русской народной сказке. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Использование рамки в рисунке. Сюжетная композиция. Русский костюм.	2		
63	23.04.26			2		
64	27.04.26	Живопись. Учебное занятие	Пейзаж. Изучение понятия линии горизонта. Передача плановости в рисунке, понятие о переднем плане рисунка (гуашь). «Весенний пейзаж с одуванчиками».	2		
65	30.04.26			2		
66	04.05.26	ДПТ. Учебное занятие	Коллаж с элементами оригами. Оригами + рисование. «Коровы на лугу»	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся	
67	07.05.26	Графика. Учебное занятие	«Моя буква». Рисунок – рассказ о себе.	2		
68	11.05.26	Работа с пластичными материалами. Учебное занятие	Тестопластика. Рельефное панно «Яблонька»	2		
69	14.05.26	Живопись. Учебное занятие	Монотипия. Эксперименты с неожиданным эффектом (акварель, гуашь). Дорисовка деталей гелевыми ручками. Оформление лучших работ в виде открыток.	2		
70	18.05.26	Аттестация по итогам учебного года	Тестовые теоретические и практические задания	2		
71	21.05.26			2		
72	25.05.26	ДПТ. Учебное занятие	Аппликация из самостоятельно изготовленной бумаги «Радужный город»	2		
73	28.05.26			2		
			Всего	146 ч		

ПЛАН воспитательной работы на 2025 – 2026 учебный год

Обучение изобразительному творчеству предполагает большое количество бесед и обсуждений, позволяет в каждое занятие внести воспитательные компоненты.

Воспитательные задачи:

- Приобщать детей к общечеловеческим ценностям, обогащать их духовный мир.
- Воспитывать любовь к изобразительной деятельности, способности видеть и понимать прекрасное.
- Воспитывать духовные потребности.
- Воспитывать толерантное принятие разнообразия культурных и художественных традиций разных народов.
- Воспитывать патриотические чувства
- Воспитывать умение работать в группе и команде.

План массовых мероприятий воспитательно-развивающего характера на 2025– 2026 учебный год

	Мероприятия, цели и задачи	Дата проведения	Форма проведения
1	Сентябрь		
	Выставка творческих работ учащихся студии «Мастерская художник». Презентация студии представление лучших рисунков обучающихся. Оформление помещения клуба «Алиса».	Сентябрь – октябрь	Выставка
	Беседа о добром отношении друг к другу. Формирование хорошего психологического климата в группе.	04.09.25	Беседа
	«Полюбуемся травами». Воспитание бережного обращения к природе. Развитие умения наблюдать природу, видеть многообразие флоры Татарстана.	08.09.24	Презентация, беседа, творческое задание
2	Октябрь – воспитание эмоционального благополучия семьи		
	«Краски осени». Воспитание ценностного отношения и любви к родной природе.	02.10.24	Беседа, творческое задание.
	«Самый лучший папа». Воспитание эмоционального благополучия семьи. Формирование внимательного отношения к отцу.	16.10.25	Презентация, посвящённая Всемирному дню отцов
3	Ноябрь – гражданско-патриотическое воспитание		
	Акция «Мы едины!», посвящённая Дню народного единства.	03.11.25	Беседа, творческое задание.
	«Для любимой мамы!» Посвящение творческого задания Дню матери. Воспитание эмоционального благополучия семьи. Формирование внимательного отношения к матери	27.11.25	Беседа, творческое задание.

4	Декабрь - Эстетическое воспитание		
	Марафон подарков к Новому году. (Сувениры и открытки) Беседа о важности проявления внимания к родным и близким людям, эстетическое воспитание.	12.12.24	Беседа. творческое задание
	Творческий проект в форме коллективной работы «Новогодний коллаж». Эстетическое воспитание через демонстрацию возможности соединения отдельных деталей в единую композицию.	18.12.25, 22.12.25	Творческая игра
	Игровая программа для школьников, посвящённая Новому году. Развитие коммуникативных навыков, развитие эмоциональной сферы детей, эстетическое воспитание.	декабрь	Праздник
	Вернисаж «Зимние фантазии» в клубе «Алиса» (каникулярное время). Зимнее оформление помещения клуба «Алиса», эстетическое воспитание. Презентация Изостудии «Мастерская художника»	декабрь – январь	Выставка
5	Январь – трудовое воспитание, профориентация		
	«Профессия – художник». Профориентация детей	19.01.26	Презентация, обсуждение.
6	Февраль – воспитание ценности научного познания		
	«О Дне науки и творчества». Воспитание ценности научного познания.	05.02.26	Беседа
	Подарок ко Дню защитника Отечества. Патриотическое воспитание детей.	19.02.26	Беседа, творческое задание.
7	Март – экологическое воспитание		
	«Для наших мам и бабушек» Совместный проект групп студии по созданию выставочной работы, посвященной международному женскому дню. Развитие навыков совместной творческой деятельности детей, развитие дизайнерского мышления.	февраль, март	Беседа, творческое задание в виде коллективной творческой игры.
	«Береги природу!» Беседа о необходимости бережного обращения с природой. Экологическое воспитание. Формирование интереса к изучению растительного мира.	02.03.26	Презентация, беседа, творческое задание
	Вернисаж «Праздник весны» Презентация Изостудии «Мастерская художника», творческих коллективных проектов студии. Праздничное весеннее оформление помещения клуба.	март	Выставка
8	Апрель – духовно-нравственное воспитание		
	«Гордимся культурой России» Знакомство с традиционными промыслами России. (Кружевоплетение).	06.04.26	Презентация, беседа, творческое задание.

	Формирование ценности народной культуры, декоративно – прикладного искусства России		
9	Май - Физическое воспитание, формирование культуры ЗОЖ		
	«Если хочешь быть здоров!» Беседы важности здорового образа жизни, Физическое воспитание, формирование культуры ЗОЖ	В течение месяца	Беседы, Проведение физкультурных минуток детьми (Показ любимых упражнений ребёнка).
	Вернисаж «Как прекрасен этот мир!» Презентация Изостудии «Мастерская художника», творческих тем программы обучения, представление лучших рисунков обучающихся. Оформление помещения клуба «Алиса».	май	Выставка